



86. — RETABLE DE L'ANCIENNE ABBAYE DE LIESSIES (Hainaut français).
(Musée du Cinquantenaire à Bruxelles).

Ce magnifique retable, qui date de 1530, est en bois sculpté, autrefois peint et doré. On y voit représenté sur six panneaux le martyre de saint Léger et de sainte Barbe. Les sujets, d'une finesse remarquable, sont pleins de vie et traités avec un réalisme tout moderne.